

Este sitio utiliza cookies de Google para prestar sus servicios y para analizar su tráfico. Tu dirección IP y user-agent se comparten con Google, junto con las métricas de rendimiento y de seguridad, para garantizar la calidad del servicio, generar estadísticas de uso y detectar y solucionar abusos.

MÁS INFORMACIÓN ACEPTAR

Un espacio para el deleite de la poesía chiapaneca, poesía mexicana y poesía hispana, además de disfrutar del arte de la declamación y la oratoria. Así como el surgimiento de la comicpoesía.



PÁGINA PRINCIPAL	POETAS Y ESCRITORES CHIAPANECOS POR MUNICIPIOS	POETAS MEXICANOS	POETAS HISPANOS	DECLAMACIÓN	
CÓMIC POESÍA	TIPOS DE POEMAS	FIGURAS RETÓRICAS	PERÍODOS POÉTICOS	MOVIMIENTOS POÉTICOS	CARLOS A. DE LA CRUZ S.
LIBROS DE CARLOS DE LA CRUZ	PUBLICACIONES	PUBLICACIONES EN LÍNEA	ASOCIACIONES	RECONOCIMIENTOS	EVENTOS
PERSONALIDADES	DUETOS				

8 5 9 4 2

lunes, 23 de septiembre de 2019

CONVOCATORIA I CONCURSO INTERNACIONAL DE POESÍA "La marimba canta en Jotabé"

CONVOCATORIA

CONCURSO INTERNACIONAL DE POESÍA

"La marimba Canta en Jotabé"

Género: Poesía.

Premio: Diploma y publicación en antología.

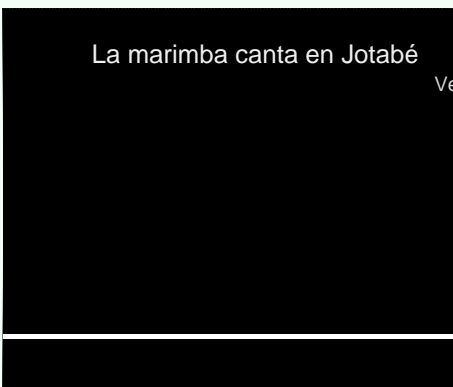
Abierto a: Sin restricciones por nacionalidad o residencia.

Convocante: Carlos Alberto de la Cruz Suárez, Embajador de la Rima Jotabé-México.

País de la entidad convocante: México.

Fecha de cierre: 22:10:2019

Consulta las bases en :
<https://poesiatelechis.blogspot.com/2019/09/convocatoria-i-concurso-internacional.html>

28:09:2019
Género: Poesía

Un detalle para toda ocasión...

¿Quieres que te escriba un poema?

Precio accesible

Carlos de la Cruz

Facebook: Carlos De La Cruz S
www.poesiatelechis.blogspot.com



Un poema para alguien especial

ESCRITORES DE MÉXICO



por estados

Poetas del mundo



REMES

REMES

www.redescritoresespa.com



Red Mundial de Escritores en Español

Premio: Diploma

Abierto a: Sin restricciones por nacionalidad o residencia

Entidad convocante: Carlos Alberto de la Cruz Suárez, Embajador de la rima Jotabé-México.

País de la entidad convocante: México.

Fecha de cierre: 22:10:2019

BASES

PRIMER CONCURSO INTERNACIONAL DE POESÍA, "LA MARIMBA CANTA EN JOTABÉ", A REALIZARSE EN VILLAFLORES, CHIAPAS, MÉXICO.

Convocantes: Carlos Alberto de la Cruz Suárez, Embajador de la rima Jotabé-México.

BASES

1. Podrán participar todas las personas mayores de dieciséis años que escriban poesía al estilo de la RIMA JOTABÉ.

2. Toda persona podrá participar, sin importar nacionalidad o residencia, siempre que los poemas presentados estén escritos en idioma español. En caso de presentar en otro idioma se deberá acompañar su traducción al español.

3. Cada poeta podrá presentar al concurso, máximo una poesía, siendo estas de tema libre, originales e inéditas incluso en internet.

4. Se valorará a partes iguales, la técnica utilizada en la composición de los poemas en Rima Jotabé o sus variantes, discurso o idea, forma de transmitirla, originalidad y figuras literarias.

5. Se otorgará diploma al primero, segundo y tercer lugar, respectivamente. Todos los concursantes por el hecho de enviar su poema se harán acreedores de un diploma de participación.

6. Todos los poemas participantes en el certamen estarán compuestos en RIMA JOTABÉ o alguna de sus variantes, (Jotabém, Jotabéa...) siendo la manera correcta y única de componer los poemas estróficos Jotabés o sus variantes, que constan en la página oficial de su autor, www.juan-benito.com/jotabe.htm

7. Los poemas se presentarán a concurso mediante correo electrónico (carl8624@hotmail.com), con asunto: "México, I Concurso Internacional de Poesía, La marimba canta en Jotabé", en dos archivos adjuntos: El uno conteniendo la obra firmada con pseudónimo; y, el otro con los datos personales del pseudónimo, como: Nombres y Apellidos, número del DNI, edad, dirección completa (calle, número, ciudad, país), teléfono y dirección de correo electrónico. Todos los participantes por el hecho de enviar a concurso su obra poética autorizarán su publicación en un libro antológico que llevará por título "La marimba canta en Jotabé" que estará a la venta y que nadie estará obligado a comprar si no lo desea (reconociéndole su autoría y sin esperar remuneración económica alguna por regalías o ventas), así como a ser publicado por medio escrito en páginas Web que el organizador decida. Los participantes menores de edad firmarán con sus representantes legales.

No serán calificados los poemas que lleguen por otros medios.

Se enviará acuse de recibo a todos los participantes.

8. El organizador no se compromete a realizar envíos de diploma por correo ordinario o postal, se hará únicamente vía email.

9. No se solicita ninguna información o currículum del poeta participante, ni se valorará ésta en ningún sentido, a excepción de los ganadores. Tampoco se solicitan otros datos personales.

10. El plazo de envío de poemas se inicia el día 28 de septiembre del 2019 a las 00:01 horas, (hora de México), y finaliza el 22 de octubre de 2019 a las 23:59 horas (hora México).

11. La dirección del concurso se pondrá en contacto con los poetas ganadores a través del correo-e de envío del poema presentado a concurso, notificando al participante que ha ganado premio o mención de honor.

12. Los datos personales que enviarán los ganadores cuando les sean solicitados, serán los que establezca la organización.

13. Premios. Se establecen tres premios, 1º, 2º y 3º lugar, consistente en un diploma y publicación en la Antología en un lugar destacado.

d) Así también un reconocimiento como poetas destacados, al mejor participante de la

SOY POETA

SoyPoeta.com



Viaja a estos espacios

ADIVINA ¿QUIÉN? HISTÓRICO

COMICPOESIA AUDIOS (IVOOX)

Amor

¿Qué es el amor? por qué cuando la miro me pongo nervioso, a veces me da celos y un ansia y muerdo su cuello y me convierto en vampiro.

Carlos de la Cruz

Entradas populares

Chismógrafo literario para niños y adolescentes.

¿Qué es un chismógrafo? "Los estudiantes por lo general se pasan un chismógrafo para conocer más acerca de sus amigos y para conoc..."



ACRÓSTICOS

Tú eres de mar (Jotabé acróstico) Tienes la mirada blanca y profunda, Única cual mar que de amor abunda. Eres la brisa y can...

Rasgos que se pueden evaluar en el declamador

I. MEMORIZACIÓN . Conocer el poema a fondo permite trabajar la entonación, los momentos en hacer la gesticulaciones y mímicas, por ello ...

Todo CHIAPAS es México

República Mexicana y del Edo. De Chiapas; y, de cuantos participantes del concurso, lo establezca el jurado.

14. Los organizadores se reservan el derecho de poder dejar desiertos los premios o accésits si los poemas participantes no tuvieran la calidad técnica y literaria suficiente.

15. Los poemas que no cumplan la manera de composición en Rima Jotabé, los que su técnica no sea correcta y los que tengan errores ortográficos, serán descalificados para participar en el Concurso.

16. En una noche cultural realizada por el Poeta Carlos Alberto de la Cruz Suárez, en Villaflores, Chiapas, México, con presencia y la participación de artistas locales y nacionales amenizarán una fiesta literaria, en la que dará a conocer el fallo.

El fallo del concurso se publicará el mes de noviembre 2019 en el blog www.poesiatelechis.blogspot.mx del poeta Carlos Alberto de la Cruz Suárez. El fallo del jurado será inapelable.

18. Todos los participantes al hacerlo, admiten conocer y aceptar las bases que rigen este certamen.

19. Para cualquier supuesto no recogido en estas bases, siempre prevalecerá en todos los sentidos, el criterio del organizador.

20. Al no estar las obras sometidas a las bases, su descalificación no será notificada por lo tanto los organizadores no mantendrán comunicación alguna con los participantes.

21. Los participantes aceptan el sentido literal de las bases y se someten a las mismas. El jurado estará conformado por reconocidos poetas de la rima Jotabé del ámbito mundial.

Fuente: www.poesiatelechis.blogspot.mx

Publicado por [carlos de la cruz](#) en 18:31

Reacciones: divertido (0) interesante (0) guay (0)



2 comentarios:

 **Gertrudis Dueñas Román** 27 de septiembre de 2019, 13:05

Me parece justo.
Gracias

[Responder](#)

 **Juan Benito** 1 de octubre de 2019, 12:31

Extraordinario concurso. Poetas del mundo, todos a jotabear. ¡Enhorabuena por este concurso poeta y Embajador de la Rima Jotabé en México, Carlos Alberto de la Cruz Suárez.

[Responder](#)



Comentar como:

Deja tus comentarios

[Enlaces a esta entrada](#)



Datos Geográficos

Datos personales



 **carlos de la cruz**

Chiapas, Mexico

soy un amoroso pez en el agua.

[Ver todo mi perfil](#)

Archivo del blog

- ▼ 2019 (23)
 - ▼ septiembre (1)
 - CONVOCATORIA I CONCURSO INTERNACIONAL DE POESÍA ...
 - ▶ julio (4)
 - ▶ junio (1)
 - ▶ mayo (4)
 - ▶ abril (5)
 - ▶ marzo (3)
 - ▶ febrero (1)
 - ▶ enero (4)
- ▶ 2018 (43)
- ▶ 2017 (11)
- ▶ 2016 (2)
- ▶ 2013 (7)
- ▶ 2012 (36)

Etiquetas

- literatura (19) (16) (10) (8) (7)
- poetas y poesias famosas (3)
- información literaria
- poemas
- videos
- declamación

ME VISITAS

>

Visita y suscribete a mi canal Carl

[Crear un enlace](#)

[Página principal](#)

[Entrada antigua](#)

[Ver versión para móviles](#)

Suscribirse a: [Enviar comentarios \(Atom\)](#)

Tu imagen

Sin duda vuelvo a sonreír, miro la luna y vuelvo a estar loco porque viéndola llegas a mi memoria y le lanzo un beso creyendo que eres tú.

Carlos de la Cruz.

NACIMIENTO

EL BLOG NACE EL 17 DE MARZO DE 2012.

LICENCIA



Este obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 2.5 México](#).

Cruix



Seguidores

LIBROS RECOMENDADOS

[AURA](#) de [Carlos Fuentes](#)
[AZUL](#) de [Rubén Darío](#)
[BENZULUL](#) de [Eraclio Zepeda](#)
[BUENOS MAESTROS, MALOS ALUMNOS](#) de [Rosa Esquivel](#)
[CANASTA DE CUENTOS MEXICANOS](#) de [Bruno Traven](#)
[CRÓNICA DE UNA MUERTE ANUNCIADA](#) de [G.G.Márquez](#)
[EL CORONEL NO TIENE QUIEN LE ESCRIBA](#) de [G. García Márquez](#)
[EL DIOSERO](#) de [Francisco Rojas González](#)
[EL LAZARILLO DE TORMES](#)
[EL MIO CID](#)
[EL PRINCIPITO](#) de [Antoine de Saint-Exupéri](#)
[EL ZARCO](#) de [Ignacio Manuel Altamirano](#)
[ENSAYO DE UN CRIMEN](#) de [Rodolfo Usigli](#)
[LA BÚSQUEDA](#) de [Alfonso Lara Castilla](#)
[LA CALANDRIA](#) de [Rafael Delgado](#)
[LA PERLA](#) de [Jhon Steinbeck](#)
[LA TRUKULENTA HISTORIA DEL CAPITALISMO](#) de [RIUS](#)
[LOS DE ABAJO](#) de [Mariano Azuela](#)
[MACARIO](#) de [Bruno Traven](#)
[ME PERDERÉ CONTIGO](#) de [Rafael Pérez Gay](#)
[NARRACIONES EXTRAORDINARIA](#) de [Edgar Allan Poe](#)
[REBELION EN LA GRANJA](#) de [George Orwell](#)

PELÍCULAS RECOMENDADAS

[1492 LA CONQUISTA DEL PARAÍSO](#)
[AMADEUS](#)
[DRÁCULA](#)
[EL DORADO](#)
[EL ENCANTO DEL ÁGUILA](#)
[EL FANTASMA DE LA ÓPERA](#)
[EL NUEVO MUNDO](#)
[EL PERFUME](#)
[EL ÚLTIMO TREN A AUSCHWITZ](#)
[EL VIOLINISTA EN EL TEJADO](#)
[FRANKENSTEIN](#)
[GRITOS DE MUERTE Y LIBERTAD](#)
[HARRY POTTER](#)
[LA ODISEA](#)
[LA PERLA](#)
[LOS CUENTOS DE CANTERBURY](#)
[LOS MISERABLES](#)
[MACARIO](#)
[MAFALDA](#)
[MALENA](#)
[MARIANA MARIANA](#)
[TIEMPOS MODERNOS](#)
[TROYA](#)
[VOCES INOCENTES](#)

Carlos de la Cruz. Tema Fantástico, S.A.. Con la tecnología de [Blogger](#).