

Inicio □ Columnas

Columnas

10 años de la creación de la “Rima Jotabé” y la lengua artificial “Valjove”

junio 5, 2019

□ 43

□ | Compartir en Facebook

□ | Compartir en Twitter



Hablemos de arte y cultura: Para junio del presente año se conmemorará, 10 años de la creación de la “Rima Jotabé” y para setiembre se celebrarán 10 años de la creación de la lengua artificial “Valjove”. Admirable para siempre, para los que constantemente están aportando diversas innovaciones universales, que hacen la diferencia en nuestra vida. Es un placer presentarles a través de estas líneas, al creador de la “Rima Jotabé” y de la lengua artificial “Valjove”.

Juan Benito Rodríguez Manzanares (nació el jueves 12 de abril de 1962, en Valencia, España). Es académico, profesor, dramaturgo, poeta festivo; escritor, novelista, cuentista, ensayista, locutor de radio, articulista, conferencista, **Fundador de la Asociación de Arte Multidisciplinar y Fundador de la Orden Poético- Literaria Juan Benito**. Es el creador de la *Rima Jotabé*, codificador de la lengua artificial *Valjove*. Por su fabulosa trayectoria literaria, ha

recibido muchos premios literarios y reconocimientos nacionales e internacionales.

Rima Jotabé

El maestro Juan Benito, en la Documentación Formal de la "Rima Jotabé" explica: "*La Rima Jotabé, como nombre genérico de todas las variantes que incluye, es una nueva estructura estrófica neoclásica con la que poder componer poemas al más puro estilo clásico, pero con una arquitectura nueva y fresca, además de sólida, con la cual deseo aportar mi granito de arena a la inmensa playa de las composiciones clásicas, y con ello, si fuere posible, enaltecer aún más si cabe, la poesía clásica y la poética mundial*". Su nombre viene dado por la unión escrita de las dos iniciales del creador de la rima, J B (Juan Benito), dando como nombre, Jotabé, comúnmente llamada, Rima Jotabé.

Estructura

Los poemas Jotabé, son poemas estróficos compuestos por 11 versos que utilizan rima consonante. Están divididos en cuatro estrofas. Su estructura es: A; A / B; B; B / C; C / A; B; C; La primera estrofa es un pareado. La segunda estrofa un cuerpo monorrítmico de cuatro versos. La tercera estrofa es un segundo pareado. Y la cuarta estrofa es un Terzo. (un terceto que rima de manera novedosa: el primer verso con el primer pareado, el 2º con la segunda estrofa y el último con el segundo pareado).

La posibilidad de composición de poemas estróficos en Rima Jotabé, es muy amplia, se pueden componer poemas con versos en cualquiera de las métricas que un poeta deseé utilizar, manteniendo siempre la estructura establecida indicada en esta sección, y una misma métrica para todos los versos que componen un mismo poema. En caso de utilizar versos en arte menor, la estructura estrófica sería la misma, tan sólo cambiaría el número de sílabas, y la forma de mostrar la estructura, la cual se realizaría con letras minúsculas: a; a; b; b; b; c; c; a; b; c.

fuente: <http://www.juan-benito.com/jotabe.htm>

si deseas conocer más sobre la "Rima Jotabé" puede descargar la **Documentación Formal de composición de poesía en Rima Jotabé**; [Descárgala en pdf](#).

Lengua artificial "Valjove"

Juan Benito, es el creador de la "Lengua artificial Valjove", ¿Qué es Valjove?. "Valjove es una lengua artificial, nacida desde cero, que aprovecha lo mejor de cada una de las lenguas en las que su autor, **Juan Benito Rodríguez Manzanares**, ha estudiado para llegar a la realización de esta lengua artificial, de fácil aprendizaje y extrema sencillez de uso. Valjove es una lengua pública y de uso gratuito, con unas características propias y particulares que, hacen de Valjove una lengua propicia para su aprendizaje en todos los lugares del mundo".

Aporte de “Valjove”

El autor de esta lengua afirma: -Valjove ofrece muchas soluciones que no se encuentra en ninguna otra lengua, numerosas mejoras con respecto a las gran parte de las lenguas naturales, vivas o muertas, las cuales, como todo, siempre son susceptibles de todo tipo de mejoras, siendo estas mejoras del todo imprescindibles que se vayan sucediendo.

“Eliminación de los sonidos y grafías menos utilizadas por la mayoría de las lenguas para unificar criterios, habiendo conservado las grafías de mayor coincidencia en todas las lenguas estudiadas para este proyecto, exceptuando las lenguas que se escriben por medio de ideogramas.

Eliminación de la letra, h, al no aportar ningún sonido audible, y adopción “d” esta para marcar las excepciones de la regla fonética”.

Estas invitado a unirte a “Valjove” te comparto el link donde podrás encontrar las respuestas de las preguntas sobre este nuevo idioma artificial. <http://www.juan-benito.com/valjove/oispana/index-es.htm>

Desde estas líneas maestro Juan Benito Rodríguez Manzanares, reciba mis más sinceras felicitaciones por ser fiel protagonista del plural y estupendo mundo literario, gracias por ser brillante ejemplo; de gestor cultural, a través de los diferentes medios de comunicación. La “Rima Jotabé”, exitosamente cumple 10 años y cada día se sigue extendiendo por diferentes regiones del planeta, este nuevo estilo de crear poesía, ha llegado para darle sabor y resplandor magnífico al arte poético del siglo XXI.

Información

- <https://m.facebook.com/profile.php?id=100011607408922>
- <https://www.youtube.com/user/jnetorm9>
- <http://www.juan-benito.com/>

carlosjavierjarquin2690@yahoo.es Escritor y poeta. Jueves: 11/04/19

Compartir:



Related

[Presentan Maestría de](#)

[Presentan convocatoria de](#)

[Realizarán Congreso de](#)

Traducción e Interpretación de
Lenguas Indígenas
febrero 28, 2019
En "Principales"

Premios Casa 2019
febrero 21, 2019
En "Cultura"

Fomento a la Lectura en
Lenguas Indígenas
mayo 22, 2018
En "Cultura"



[Tweet](#)



biodent
CLINICAS DENTALES

ORTOPEDIA
desde 349* al mes

*Por tiempo limitado

www.biodent.com.mx

[Facebook](#)





Be the first of your friends to like this



Siete Días Oaxaca

5 minutes ago



#Oaxaca, principal generador de energía eólica del país, aseguró el gobernador Alejandro Murat Hinojosa durante la presentación del Plan Nacional de Trabajo de la Comisión de Energía del Gobierno de México.

Like Comment Share

Sígueme en Twitter

Tweets por @sietediasoaxaca



SieteDíasOaxaca

@sietediasoaxaca

Personal del @MunSantaLucia inicia con la poda de árboles en la Colonia Del Bosque Norte, con el objetivo de prevenir posibles contingencias durante la temporada de lluvias. @DANTEMONTANO



21s



SieteDíasOaxaca
@sietediasoaxaca

#Oaxaca, principal generador de energía eólica del país, aseguró el gobernador [@alejandromurat](#) durante la presentación del Plan Nal. de Trabajo de la Comisión de Energía del [@cceoficialmx](#).



8min



SieteDíasOaxaca
@sietediasoaxaca

El [@GobOax](#) en equipo con la [@SENER_mx](#) y el [@cceoficialmx](#), impulsarán el crecimiento de México, en donde Oaxaca juega un papel importante en la producción de energía tradicional y eólica.
[@alejandromurat](#)



Mis tuits

Columna

COLUMNA DE CARLOS JAVIER JARQUÍN



Hablemos de
Arte y Cultura

Los maestros son principes de la enseñanza

editor - junio 13, 2019 □ 0

Recientes



Beneficia SSO a adultos mayores con sillas de ruedas y andaderas

editor - junio 18, 2019

0

Con una inversión de 91 mil 600 pesos, el secretario de Salud, Donato Casas Escamilla entregó 18 sillas de ruedas y dos andaderas al...



Oaxaca, participe de las principales iniciativas del PND: Alejandro Murat

junio 18, 2019



Viven mil 600 niñas y niños la experiencia del cine gracias...

junio 18, 2019



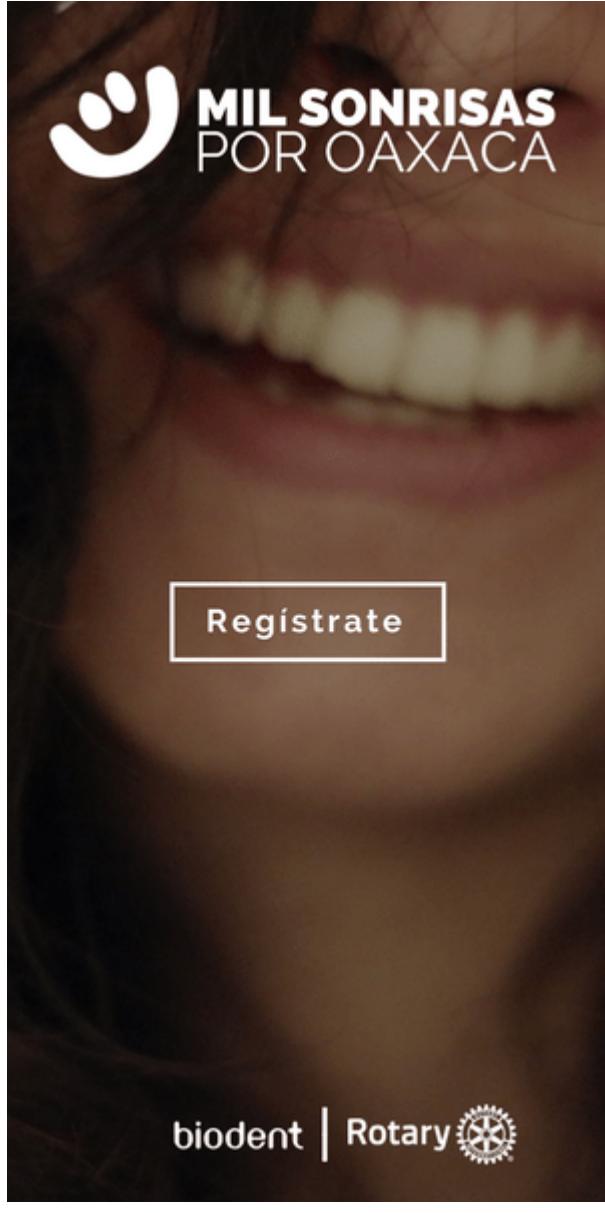
Lleva Cecude “Saltando Ando por mi Escuela” en la Mixteca

junio 18, 2019



Recupera SSPO motocicleta con reporte de robo vigente

junio 18, 2019



Descargar Pinnacle Studio

Pinnacle Studio 22

Pinnacle Studio - Fácil Edición Crea Vídeos como un Profesional

pinnaclesys.com

ABRIR

