

Nuestra revista se encuentra en...



SECCIONES ARCHIVO QUIENES SOMOS CONTACTENOS

🏠 « VOLVER AL INICIO de La ONDA digital

10 años de la creación de la "Rima Jotabé" y la lengua artificial "Valjove"

Compartir    

Para junio del presente año se conmemorará, 10 años de la creación de la "Rima Jotabé" y para setiembre se celebrarán 10 años de la creación de la lengua artificial "Valjove". Admirable para siempre, para los que constantemente están aportando diversas innovaciones universales, que hacen la diferencia en nuestra vida. Es un placer presentarles a través de estas líneas, al creador de la "Rima Jotabé" y de la lengua artificial "Valjove".

Juan Benito Rodríguez Manzanares (nació el jueves 12 de abril de 1962, en **Valencia, España**). Es académico, profesor, dramaturgo, poeta festivo; escritor, novelista, cuentista, ensayista, locutor de radio, articulista, conferencista, **Fundador de la Asociación de Arte Multidisciplinar y Fundador de la Orden Poético- Literaria Juan Benito**. Es el creador de la **Rima Jotabé**, codificador de la lengua artificial **Valjove**. Por su fabulosa trayectoria literaria, ha recibido muchos premios literarios y reconocimientos nacionales e internacionales.

Rima Jotabé

El maestro Juan Benito, en la Documentación Formal de la "Rima Jotabé" explica: "*La Rima Jotabé, como nombre genérico de todas las variantes que incluye, es una nueva estructura estrófica neoclásica con la que poder componer poemas al más puro estilo clásico, pero con una arquitectura nueva y fresca, además de sólida, con la cual deseo aportar mi granito de arena a la inmensa playa de las composiciones clásicas, y con ello, si fuere posible, enaltecer aún más si cabe, la poesía clásica y la poética mundial*". Su nombre viene dado por la unión escrita de las dos iniciales del creador de la rima, J B (Juan Benito), dando como nombre, Jotabé, comúnmente llamada, Rima Jotabé.

Estructura

Los poemas Jotabé, son poemas estróficos compuestos por 11 versos que utilizan rima consonante. Están divididos en cuatro estrofas. Su estructura es: A; A / B; B; B; B / C; C / A; B; C; La primera estrofa es un pareado. La segunda estrofa un cuerpo monorrimo de cuatro versos. La tercera estrofa es un segundo pareado. Y la cuarta estrofa es un Terzo. (un terceto que rima de manera novedosa: el primer verso con el primer pareado, el 2º con la segunda estrofa y el último con el segundo pareado).

La posibilidad de composición de poemas estróficos en Rima Jotabé, es muy amplia, se pueden componer poemas con versos en cualquiera de las métricas que un poeta desee utilizar, manteniendo siempre la estructura establecida indicada en esta sección, y una misma métrica para todos los versos que componen un mismo poema. En caso de utilizar versos en arte menor, la estructura estrófica sería la misma, tan sólo cambiaría el número de sílabas, y la forma de mostrar la estructura, la cual se realizaría con letras minúsculas: a; a; b; b; b; b; c; c; a; b; c. fuente: <http://www.juan-benito.com/jotabe.htm>

si deseas conocer más sobre la "Rima Jotabé" puede descargar la **Documentación Formal de composición de poesía en Rima Jotabé**; [Descárgala en pdf](#).

Lengua artificial "Valjove"

Juan Benito, es el creador de la "Lengua artificial Valjove", ¿Qué es Valjove?. "*Valjove es una lengua artificial, nacida desde cero, que aprovecha lo mejor de cada una de las lenguas en las que su autor, Juan Benito Rodríguez Manzanares, ha estudiado para llegar a la realización de esta lengua artificial, de fácil aprendizaje y extrema sencillez de uso. Valjove es una lengua pública y de uso gratuito, con unas características propias y particulares que, hacen de Valjove una lengua propicia para su aprendizaje en todos los lugares del mundo*".



Un truco excelente para curar las rodillas en 3 minutos

Este truco baratísimo y no invasivo rejuvenece el cartilago unos 26 años. Elimina la rigidez y hará que tus rodillas no truenen. Solo usa 1 utensilio sorprendente...

REFLEXION DE LA SEMANA:

Homenaje de Ida Vitale a Gabriela Mistral

Homenaje de Ida Vitale a Ga



UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA URUGUAY



Google

AQUÍ LAONDADIGITAL TV. 
Comunicación vía Internet de noticias, conferencias, entrevistas y programas periodísticos.

Contenidos del mes

mayo 2019

abril 2019

marzo 2019

febrero 2019

enero 2019

diciembre 2018

noviembre 2018

octubre 2018

Aporte de "Valjove"

El autor de esta lengua afirma: -Valjove ofrece muchas soluciones que no se encuentra en ninguna otra lengua, numerosas mejoras con respecto al gran parte de las lenguas naturales, vivas o muertas, las cuales, como todo, siempre son susceptibles de todo tipo de mejoras, siendo estas mejoras del todo imprescindibles que se vayan sucediendo.

"Eliminación de los sonidos y grafías menos utilizadas por la mayoría de las lenguas para unificar criterios, habiendo conservado las grafías de mayor coincidencia en todas las lenguas estudiadas para este proyecto, exceptuando las lenguas que se escriben por medio de ideogramas. Eliminación de la letra, h, al no aportar ningún sonido audible, y adopción "d" esta para marcar las excepciones de la regla fonética".

Estas invitado a unirse a "Valjove" te comparto el link donde podrás encontrar las respuestas de las preguntas sobre este nuevo idioma artificial. www.juan-benito.com, reciba mis más sinceras felicitaciones por ser fiel protagonista del plural y estupendo mundo literario, gracias por ser brillante ejemplo; de gestor cultural, a través de los diferentes medios de comunicación. La "Rima Jotabé", exitosamente cumple 10 años y cada día se sigue extendiendo por diferentes regiones del planeta, este nuevo estilo de crear poesía, ha llegado para darle sabor y resplandor magnífico al arte poético del siglo XXI.

Información

- <https://m.facebook.com/profile.php?id=100011607408922>
- <https://www.youtube.com/user/jnetorm9>
- <http://www.juan-benito.com/>

Por Carlos Javier jarquín
Escritor y poeta.

carlosjavierjarquin2690@yahoo.es

11/04/19—La ONDA digital N° 901 (Siganos en [Twitter](#) y [facebook](#))



Más del Autor

- Despreciar a tu hijo es desperdiciar tu existencia
- "Musas de Hispanoamérica", es un canto de encanto
- Los libros son paisaje de eterna fragancia

...

[septiembre 2018](#)

[agosto 2018](#)

[julio 2018](#)

[junio 2018](#)

[mayo 2018](#)

[abril 2018](#)

[marzo 2018](#)

[febrero 2018](#)

[enero 2018](#)

[diciembre 2017](#)

[noviembre 2017](#)

[octubre 2017](#)

[septiembre 2017](#)

[agosto 2017](#)

[julio 2017](#)

[junio 2017](#)

[mayo 2017](#)

[abril 2017](#)

[marzo 2017](#)

[febrero 2017](#)

[enero 2017](#)

[diciembre 2016](#)

[noviembre 2016](#)

[octubre 2016](#)

[septiembre 2016](#)

[agosto 2016](#)

[julio 2016](#)

[junio 2016](#)

[mayo 2016](#)

[abril 2016](#)

[marzo 2016](#)

[febrero 2016](#)

[enero 2016](#)

[diciembre 2015](#)

[noviembre 2015](#)

[octubre 2015](#)

[septiembre 2015](#)

[agosto 2015](#)

[julio 2015](#)

[junio 2015](#)

[mayo 2015](#)

[abril 2015](#)

marzo 2015

febrero 2015

enero 2015

diciembre 2014

noviembre 2014

octubre 2014

septiembre 2014

agosto 2014

julio 2014

junio 2014

mayo 2014

abril 2014

marzo 2014

febrero 2014

Elimina el dolor de rodilla en 3 días



Ortopedistas de Oslo crearon método efectivo que elimina el dolor de rodillas en 3 días. Además, evita que el dolor regrese en un 99,7% de los casos.