

Este sitio emplea cookies de Google para prestar sus servicios, para personalizar anuncios y para analizar el tráfico. Google recibe información sobre tu uso de este sitio web. Si utilizas este sitio web, se sobreentiende que aceptas el uso de cookies.

MÁS INFORMACIÓN ENTENDIDO

RAFAEL HUMBERTO LIZARAZO



TUNJA, BOYACÁ, COLOMBIA
rhlizarazo.wixsite.com/lizararte
Un soñador, simplemente.

Soy hijo de Rosa Elvira
la esposa de Carlos Julio,
no tengo más pergaminos
ni mejor presentación:
que una vetusta guitarra
y un poema hecho canción.

Vi la luz en Paz de Río
dulce cuna boyacense,
en un veintitrés de abril
del nueve cincuenta y dos;
con mi terruño y mis padres
nací bendito por Dios.

No soy escritor de nada
ni cantautor ni poeta,
soy simplemente un iluso
con un anhelo tardío;
pero no cejo en mi empeño
de cumplir el sueño mío.

Sueño con poder echar
mi voz a los cuatro vientos,
y que mis versos los cante
el pueblo donde he nacido;
para tener la esperanza
de vencer tiempo y olvido.

Aferrado a mis anhelos
soy un alma peregrina:
subo, bajo, voy y vengo,
canto, callo, río y lloro;
por eso constantemente
de la vida me enamoro.

Yo soy el hijo de Elvira
Goyeneche, la maestra,
y de Carlos Lizarazo
el señor de los billares;
la razón de mi existencia
son mis odas y cantares.

Mil gracias por su presencia
en estos humildes lares.

DERECHOS DE AUTOR

Salvo que se indique lo contrario, las
publicaciones del blog son autoría de:
Rafael Humberto Lizarazo G.

jueves, mayo 03, 2018

JOTABEANDO ANDO



"Jotabear", es un nuevo verbo inventado por quienes escribimos poesía utilizando la Rima Jotabé, una nueva estructura estrófica desarrollada por el académico, profesor, dramaturgo y poeta español Juan Benito Rodríguez Manzanares. *La Rima Jotabé*, o simplemente los poemas en Jotabé, son poemas estróficos compuestos por once versos que utilizan la rima consonante, divididos en cuatro estrofas; hasta la fecha no se han descrito ni admitido los poemas Jotabé con rima asonante. La primera estrofa es un pareado, la segunda es un cuerpo monorrímo de cuatro versos, la tercera estrofa es otro pareado y la cuarta estrofa es un tercio (terceto modificado) en el cual cada verso rima con cada una de las estrofas precedentes otorgando concatenación y dándole sentido al poema. Pueden ser de arte mayor o menor, según el número de sílabas métricas: ocho (Jotabém), once (Jotabé) y catorce (Jotabéa).

DEL ALMA

(Jotabéa)

La razón de mi vida son mis versos del alma,
son dulces melodías, son como brisa y palma.

Con placer los escribo disfrutando el momento
en que se van volando como plumas al viento;
son aves peregrinas cruzando el firmamento
llevando entre sus alas mi risa y mi contento.

Son la luz del camino, mi esperanza y mi fe,
sin ellos no podría yo andar, muy bien lo sé.

Cada estrofa inspirada de mi pena es la calma,
no se oye ni una queja, ni llanto ni lamento:
cuando las musas traen la Rima Jotabé.

ARCHIVO ALEATORIO



MIL GRACIAS AL FESTIVAL
13/11/2014 - 28 Comentarios



LOS JUEGOS DEL AYER...
25/07/2010 - 37 Comentarios



TRADICIONES FAMILIARES
28/09/2014 - 38 Comentarios



MUJER, MUJER...
07/03/2012 - 48 Comentarios



OTRA VEZ LAS ELECCIONES
17/09/2015 - 40 Comentarios



MIS BLOGS AMIGOS

Pensamientos y vivencias
Hace 45 minutos

Autodidacta
Hace 1 hora

Bitácora de Macondo
Hace 1 hora

De amores y relaciones
Hace 1 hora

Estrella solita
Hace 3 horas

POEMIAS
Hace 3 horas

De todos los días
Hace 4 horas

Pensamientos
Hace 4 horas

Derechos Reservados Copyright © 2018

Rafael Humberto Lizarazo G.

Imagen: Vuelo poético.

De de la Internet.

Publicado por **Rafael Humberto Lizarazo** en 5/03/2018



Etiquetas: En Rima Jotabé

34 comentarios :



Maramin Andrés mayo 03, 2018

Gustosa composición llevando hasta el ciere que homenajea la Rima Jotabé. un cordial saludo.

[Responder](#)

▼ Respuestas



Rafael Humberto Lizarazo mayo 04, 2018

Viniendo de un poeta como usted, Maramin, es muy grato el comentario.

Abrazos.

[Responder](#)



Rafael mayo 03, 2018

Excelente trabajo, felicidades.

Un abrazo.

[Responder](#)



Carmen Silza mayo 03, 2018

Excelente trabajo con un bello broche Jotabé como final.

Feliz tarde noche Rafael.

Un gran abrazo

[Responder](#)



delia esther fernandez cabo mayo 03, 2018

Precioso poema. Felicitaciones. Saludos desde Uruguay

[Responder](#)

▼ Respuestas



Rafael Humberto Lizarazo mayo 04, 2018

Muchas gracias, Sra. Delia, honor que me hace en su amable comentario.

Abrazos.

[Responder](#)



Alfred mayo 03, 2018

M pensaba que era tomando un JB. :)

Un abrazo.

Hola Sopetràn
Hace 4 horas

Socopoemas
Hace 7 horas

Mostrar todo



ARCHIVO CRONOLÓGICO

- ▶ 2008 (37)
- ▶ 2009 (67)
- ▶ 2010 (45)
- ▶ 2011 (50)
- ▶ 2012 (58)
- ▶ 2013 (61)
- ▶ 2014 (67)
- ▶ 2015 (65)
- ▶ 2016 (61)
- ▶ 2017 (63)
- ▼ 2018 (19)
 - ▶ enero 2018 (4)
 - ▶ febrero 2018 (4)
 - ▶ marzo 2018 (5)
 - ▶ abril 2018 (5)
 - ▼ mayo 2018 (1)
JOTABEANDO ANDO



PROPIEDAD INTELECTUAL



Versos al vuelo está registrado en Internet Blog Serial Number bajo el código ISBN No. 23-04-00-1952

Responder

▼ Respuestas



Rafael Humberto Lizarazo mayo 03, 2018

Podría ser, Alfred, una combinación perfecta: un poema Jotabé y una copita de JB.

Un abrazo.

Responder



RosaMaría mayo 03, 2018

Sin pensar en rimas ni en reglas, siempre son hermosos tus poemas, ahora sé que son perfectos. También me deleité leyendo la semblanza de parte de tu vida puesta en el margen izquierdo. Un abrazo

Responder



Lidialaescriba mayo 03, 2018

tuve una maravilla de despedida de face, simple un cualquiera "denunció" QUE EN MI MURO, HABÍA "ACTIVIDADES SEXUALES, CON MENORES" Y QUE POR QUE PONÍA LETRAS E ILUSTRACIONES DE DESNUDOS- CLARO un bailarín de ballet usa suspensores, esa FOTO ES PORNO! DEL ROYAL BALLET LONDON, brutalidades al margen, ESA MARAVILLA ME DESPIDIÓ ERGO, NO ESTOY NUNCA MAS!claro tienes la vida compleja, de un escritor, haciendo su trabajo que será comentado, por bueno, por bonito por gracias te sigo! hace demasiados años que trato fuertemente, andar en redes, en MI BLOG,MI ESENCIA, pero nadie NADIE LO SIGUE!- entonces, amigo, tu dices aficionado...lo serás, a las letras, esta es MI ÚLTIMA ENTRADA FINAL!

ojalá algún día alguien mire tus trabajos y te los publiquen!

ASÍ PASO CONMIGO, TODOS FUERA DE ARGENTINA- EN EUROPA-Y DESDE ALLÍ AL DESACATO, lo que pidas, señor!

lindo poema! hasta siempre

lidia-la escriba se va....

Responder

▼ Respuestas



Rafael Humberto Lizarazo mayo 04, 2018

Es lamentable lo que comentas, Lidia, yo seguiré alimentando mi querido blog como una manera de sentirme vivo. De las redes sociales soy poco amigo, las uso únicamente para compartir mis versos poniendo algún enlace, nada más.

Te deseo suerte en todo lo que emprendas.

Un abrazo.

Responder



Ester mayo 03, 2018

Una rima exitosa, que varios poetas utilizan, has escrito unos versos sinceros y estupendos. Un abrazo

Responder



carlos perrotti mayo 03, 2018

Me has desasnado y te lo agradezco. No sabía de esta rima. Tampoco del poeta Juan Benito, al que prometo leer, por supuesto.



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-SinObrasDerivadas 4.0 Internacional.



safeCreative
0911270054846
REGISTERED WORKS



FORMULARIO DE CONTACTO



Precioso poema de delicados y sinceros versos nos ofreces, amigo. Te felicito.

Un abrazo.

[Responder](#)



silvia de angelis mayo 04, 2018

Versi spontanei, che rispecchiano la tua creatività intinta nell'anima...
Sempre bello leggetti, cari saluti, silvia

[Responder](#)



Elda mayo 04, 2018

Fantástica composición que me parece muy difícil, pero que en una pluma maestra como la tuya todo se lee de maravilla.

Precioso el pensamiento que dejas en este trabajo, me encantó.

Un abrazo.

[Responder](#)



maria cristina mayo 04, 2018

Muy graciosa la salida de Alfred, inspiradas tus rimas Jotabé, Rafael, y gracias por la enseñanza, un abrazo!

[Responder](#)



CHARO mayo 04, 2018

Muy buena la explicación que nos das y cómo ejemplo final tu poema que cómo siempre es precioso. Te agradezco mucho esta explicación porque quiero ponerme a escribir a ver si me sale aunque le tengo mucho respeto y no acabo de decidirme. Saludos cordiales.....Con tu permiso he copiado la explicación para tenerla a mano por si me decido a "Jotabear"

[Responder](#)

▼ Respuestas



Rafael Humberto Lizarazo mayo 04, 2018

De eso se trata, Charo, de difundirla y de esta manera encontrar personas que se arriesguen a escribir este tipo de poemas. Es muy agradable, y además, divertido hacerlo. Gracias por el comentario.

Un abrazo.

[Responder](#)



Carmen Silza mayo 04, 2018

Hola Rafa, otra vez aquí, Factoría Poética ha dejado de actualizar las entradas, lo mismo que me pasó con los otros blog.

Cada vez que publique os dejaré el enlace, no me gusta esta solución, porque parece como si, os obligara a entrar al blog, entra cuando puedas, no hay prisa, pero si no es así, no os vais a enterar.

<https://factoriapoeticasilza.blogspot.com.es/>

Graciasde corazón.

Feliz fin de semana y día de la madre, aquí en España.

Un abrazo

[Responder](#)



Alfa Fon-Amor mayo 04, 2018

Sigue Jotabeando amigo,abrazo.

[Responder](#)



esteban lob mayo 04, 2018

Lo principal es tener talento poético, que como en el caso tuyo Rafael, es adaptable a toda fórmula.

A mi no me resultaría, como dicen en el fútbol, "ni al quinto bote".

[Responder](#)



embrujo mayo 04, 2018

Hola Rafael llego a tu bloc desde el bloc de una amiga que tenemos en común Charo y me picó la curiosidad y me ha gustado lo que he leído un poema muy lindo así que me quedo y te sigo para seguir leyéndote cuando pueda pasarme feliz tarde saluditos

[Responder](#)



Mari-Pi-R mayo 05, 2018

No entiendo las reglas de la poesía, pero nos has dejado unas buenas explicaciones que tus versos te hagan sentir vivo y vivir con ilusiones con ellos, un feliz fin de semana.

[Responder](#)



Sara O. Durán mayo 05, 2018

Gracias por explicarlo. Me parece muy complicado. Más te admiro, maestro. Un gran abrazo.

[Responder](#)



Myriam mayo 06, 2018

Primera vez que escucho o más bien leo sobre esta rima que te ha quedado muy bien jotabeada.

Un abrazo

[Responder](#)



Juan Benito mayo 06, 2018

Querido amigo y poeta Rafael Humberto.

Gracias por Jotabear tan bien y con tanta perfección un bello e impresionante Jotabéa.

Como creador de la Rima Jotabé, no tengo más que palabras de agradecimiento para ti y para todos los poetas que ya están jotabeando en todo el mundo.

¡Gracias!

[Responder](#)

▼ [Respuestas](#)



Rafael Humberto Lizarazo  mayo 07, 2018

Es con mucho gusto y placer, Juan Benito, me siento vivo y contribuyo en algo para la divulgación de esta bonita manera de escribir poesía.

Un abrazo.

[Responder](#)



Kety mayo 07, 2018

Felicidades por esa facilidad para Jotabear,

Un abrazo

[Responder](#)



AMALIA mayo 07, 2018

Pues te quedó muy lindo. Enhorabuena.

Un abrazo.

[Responder](#)



Edwin Antonio Gaona Salinas mayo 07, 2018

Un gusto saludarte amigo, que lindo poema, para los que escribimos en Jotabé nos llena. Un abrazo gigante desde Loja Ecuador.

[Responder](#)

▼ Respuestas



Rafael Humberto Lizarazo  mayo 07, 2018

Gracias, Edwin, ahí seguimos en la brega tratando de hacerlo de la mejor manera posible.

Un abrazo.

[Responder](#)



Julia López Pomposo mayo 08, 2018

¡¡¡GENIAL!!!

Un abrazo desde el otro lado del mar.

[Responder](#)



RosaMaría mayo 08, 2018

Un canto a la vida muy Jotabéado" Me encantó. Mis felicitaciones y estímulo para que sigas alegrándonos. Beso

[Responder](#)



stella mayo 08, 2018

Despues de mucho tiempo Rafael, vuelvo al blog, y logicamente estoy buscando a los amigos para saludar y poder leerlos, te espero en mis versos si te apetece

Un abrazo

Carmen

[Responder](#)

[Añadir comentario](#)



Comentar como: Cuenta de Google

[Página principal](#)[Entrada antigua](#)Suscribirse a: [Enviar comentarios \(Atom\)](#)**Rafael Humberto Lizarazo**

Ingeniero de profesión, artista por vocación. Vi la luz en la población de Paz de Río (Boyacá, Colombia) en un mes de Abril del año de 1952, pero actualmente, resido en la ciudad de Tunja, capital de nuestro Departamento. Escribo mis poemas con versos sencillos que, por lo general, se convierten en canciones. Me gustan las artes y suelo pintar, canto e interpreto la guitarra, salgo a pasear en bicicleta, disfruto de la vida, cultivo amistades y vivo contento. Soy, en resumidas cuentas, un bohemio soñador con ganas de ser poeta, guitarrero y trovador.

[Ver todo mi perfil](#)

Archivo por etiquetas

En Rima Jotabé (29) [Sociales \(21\)](#) [Algo de mi \(20\)](#) [Amigos \(20\)](#) [De la vida \(20\)](#) [Dedicatorias \(20\)](#) [Familia \(20\)](#) [Infantiles \(20\)](#) [Mamá y papá \(20\)](#) [Mis sentires \(20\)](#) [Oraciones \(20\)](#) [Sentimientos \(20\)](#) [Terraño \(20\)](#) [Costumbristas \(19\)](#) [Medio ambiente \(19\)](#) [Mujeres \(19\)](#) [Navidad \(19\)](#) [Deporte \(18\)](#) [Jocosas \(18\)](#) [Leyendas \(18\)](#) [Protesta \(18\)](#) [Añoranzas \(17\)](#) [Cultura \(17\)](#) [De amores \(17\)](#) [De todo un poco \(17\)](#) [Recuerdos \(17\)](#) [Patria \(16\)](#) [Temas variados \(16\)](#) [Nostalgias \(15\)](#) [Tradiciones \(15\)](#) [Tristeza \(15\)](#) [Desengaños \(12\)](#)

Buscar en este blog