



ESCRITORES.ORG - CONVOCATORIAS CONCURSOS LITERARIOS

¿Deseas recibir en tu correo nuestro boletín de noticias? (gratuito)

Incluye información sobre premios literarios, cursos, empleo sector editorial, actualidad... [Pulsa aquí](#)

28:02:2014

III CERTAMEN POÉTICO INTERNACIONAL RIMA JOTABÉ (España)

El certamen está destinado a dar a conocer al mundo y expandir, la Rima Jotabé, creada por el poeta, Juan Benito, y se registrará por las siguientes bases.

Bases del, III Certamen Poético Internacional, Rima Jotabé

- 1.- Podrá participar cualquier persona de cualquier nacionalidad, de cualquier edad y de cualquier lugar de residencia, siempre que los poemas presentados al certamen estén escritos en español.
- 2.- Los poetas podrán enviar cuantos poemas deseen en otras lenguas diferentes al español propias de sus localidades de residencia o universales para engrandecer dichas lenguas. Estos poemas no puntuarán para competir el certamen, pero estarán presentes en el futuro libro que se publique sobre las cinco primeras ediciones de este certamen. Es imprescindible enviar la traducción al español.
- 3.- Cada poeta podrá presentar al certamen cuantas poesías desee, siendo estas de tema libre, originales e inéditas incluso en internet.
- 4.- Un mismo poeta no podrá ganar dos de los tres primeros premios, aunque sí que podrá optar, además de uno de los tres primeros premios, por alguno de los accésits.
- 5.- Todos los poemas participantes en el certamen estarán compuestos en Rima Jotabé o alguna de sus variantes, (Jotabém, Jotabéa...) siendo la manera correcta y única de componer los poemas estróficos Jotabés o sus variantes, la expuesta en su página oficial, juan-benito.com/jotabe.htm
- 6.- Los poemas pueden contener uno o varios Jotabés o algunas de sus variantes, pero siempre la misma variante del poema, poniendo límites a la extensión de los poemas, tan sólo, el albedrío del poeta.
- 7.- Los poemas se presentaran de forma anónima o con nombre real, en el correo-e certamen_poetico_rima_jotabe@juan-benito.com de la siguiente manera.

Se adjuntará al correo-e, en formato, doc, docx, odt o pdf., un archivo con el o los poemas participantes. El archivo de llamará, Poema-Certamen. En el asunto se pondrá, "III Certamen Poético Internacional, Rima Jotabé", y no se escribirá nada en el cuerpo del mensaje. La persona encargada de recibir los poemas se los facilitará siempre al jurado de forma anónima. Los correos que no cumplan estas condiciones serán desestimados.

Se enviará acuse de recibo a todos los participantes.

E-
mail

EN ESTA SECCIÓN

Array Imprimir Array
Agentes Literarios

PDF

- » Asociaciones de escritores
- » Becas, ayudas públicas
- » Bibliografía
- » Bibliotecas digitales
- » Colaboraciones
- » **Concursos Literarios (Todos)**
 - » - Concursos (por email @)
 - » - Concursos (Novela)
 - » - Concursos (Poesía)
 - » - Concursos (Cuento, relato, narrativa, cartas, microrrelato)
 - » - Concursos (Infantil y Juvenil)
 - » - Concursos (Traducción, Periodismo, Ensayo, Investigación)
 - » - Concursos (Teatro, Guión)
 - » - Concursos (entrados hoy)
 - » - Concursos (por país)
 - » - Concursos (otros idiomas)
 - » - Concursos (resultados)
 - » - Concursos (Información de utilidad)
- » Diccionarios digitales
- » Editoriales (datos de contacto)
- » Noticias prensa (artículos de interés)
- » Orientación legal (contratos, registro, retribuciones)
- » Revistas literarias
- » Prensa (agencias, periódicos...)
- » Software para escritores

CURSOS



Cursos
(directorio)



Oficios de la edición
Formación de Correctores,

8.- El plazo de envío de poemas se inicia el día 1 de diciembre de 2013, y finaliza el 28 de febrero de 2014 ambos inclusive.

9.- La dirección del concurso se pondrá en contacto con las persona ganadoras a través del correo-e de envío del / de los, poemas. Desde el envío del correo-e notificando al participante que ha ganado, tendrá un plazo máximo de cinco días para responder enviando sus datos personales desde el mismo correo-e desde el que envió los poemas, pasado ese plazo, la dirección entenderá que renuncia expresamente a su premio y su lugar lo ocupará su seguidor inmediato.

10.- Los datos personales que enviaran los ganadores cuando les sean solicitados, serán los siguientes: nombre, apellidos, dirección postal, País de nacionalidad y de residencia.

11.- Premios. Se establecen tres premios, 1º, 2º y 3º, consistentes

1er. Premio. Lote de libros valorado en 75€ patrocinado por, Bibliocafé, Libros y Encuentros, un lote de libros del poeta Juan Benito y un diploma acreditativo de su premio.

2do. Premio. Lote de libros del poeta Juan Benito y un diploma acreditativo de su premio.

3er. Premio. Lote de libros del poeta Juan Benito y un diploma acreditativo de su premio.

Además se concederán tantos accésits como el jurado correspondiente tenga a bien conceder. El número de accésits será como mínimo de 12.

12.- La organización se reserva el derecho de poder dejar desiertos los premios o accésits si los poemas participantes no tuvieran la calidad técnica y literaria suficiente.

13.- Los poemas que no cumplan la manera de composición en Rima Jotabé, los que su técnica no sea correcta y los que tengan errores ortográficos, serán desestimados para participar en el Certamen.

14.- La entrega de premios se realizará en Bibliocafé, Libros y Encuentros, situado en la calle Amadeo de Saboya, 17. El mes, el día y la hora se harán públicos en su momento.

15.- Los miembros del jurado se darán a conocer en el momento de publicar el fallo del certamen en la web del poeta Juan Benito, juan-benito.com. y en la Web de Bibliocafé, bibliocafe.es. El fallo del jurado será inapelable.

16.- Todos los participantes al hacerlo, admiten conocer y aceptar las bases que rigen este certamen.

17.- Para cualquier supuesto no recogido en estas bases, siempre prevalecerá en todos los sentidos, el criterio de la organización.

[Para consultar todas las convocatorias vigentes pulsa aquí](#)

[Para consultar resultados de las convocatorias pulsa aquí](#)

[Para consultar recomendaciones antes de presentar una obra a concurso pulsa aquí](#)

Escritores.org

Importante: La información ofrecida es meramente orientativa. Antes de acudir a un certamen es recomendable ponerse en contacto con la entidad convocante. Las bases de los respectivos premios y concursos pueden estar sujetas a cambios.

Comentarios (0)

[Mostrar/Ocultar comenarios](#)

Lectores, Traductores...



Escritura Creativa I

Cuento, Novela, Poesía, Guión, Narrativa...



Escritura Creativa II

Microrrelato, Diálogos, Personajes, emoción...



Literatura y Humanidades

Periodismo digital,

Modernidad...



Profesorado

Currículo. Presentaciones

[Suscríbete a Escritores.org](#)



APPS – concursos literarios



APPS – empleo editorial



Feed concursos (rss)



Feed empleo (rss)



Por Email



Twitter



Facebook



Google+

[Escritores.org](#)

Me gusta

A 9698 personas les gusta Escritores.org.

Escribir comentario

comentario

corto | largo

nombre

email

he leído y estoy de acuerdo con los [términos de uso](#).

Nuevo Comentario

 Me gusta  Tweet

ESTÁS EN: [HOME](#) > [RECURSOS](#)

Últimas Entradas

- ✦ IICONCURSO DE POESÍA "VERSOS EN EL AIRE" (España)
- ✦ I CONCURSO DE MICRORRELATOS "OTOÑO E INVIERNO" (España)
- ✦ Concursos literarios CHILE
- ✦ Concursos literarios ESPAÑA

Lo más visto

- ✦ Concursos literarios (todos)
- ✦ Entradas cursos - ABRIL
- ✦ Concursos literarios CUENTO RELATO
- ✦ Concursos literarios POESÍA
- ✦ Menú Cursos
- ✦ Premios literarios resultados

Secciones

- ✦ Portada
- ✦ Recursos
- ✦ Herramientas
- ✦ Cursos
- ✦ Editar
- ✦ Empleo
- ✦ Asesoría
- ✦ Biografías
- ✦ Bibliografía
- ✦ Libros

Datos de contacto

ESCRITORES.ORG
CIF: B61195087
✦ **Email:** info@escritores.org
✦ **Web:** www.escritores.org
✦ ©1996 - 2013

[Acceso espacio reservado](#) | [Boletín Informativo](#) | [Información](#) | [Aviso legal](#) | [Protección de datos](#) | [Mapa del Sitio](#) |