


menú	
Noticias	Premios y concursos
Reseñas	Agenda literaria
Opinión	C10TV
Relecturas	La opinión del lector
Foro literario	Redes de blogs
Primeros capítulos	Directorio Autores
Cuaderno10	Directorio Editoriales

 La Tienda online de Cuaderno10

 RSS y Widgets para tu web

buscador c10

Buscar



publicidad



Publicidad en Cuaderno10

II Certamen Poético, Rima Jotabé



Juan Benito. Poeta, escritor y dramaturgo

Convoca el II Certamen Poético, Rima Jotabé

El certamen está orientado a dar a conocer al mundo, la Rima Jotabé, creada por el poeta, Juan Benito, y se regirá por las siguientes bases.

Bases del II Certamen Poético, Rima Jotabé

1.- Podrá participar cualquier persona de cualquier nacionalidad y de cualquier edad, siempre que los poemas presentados al certamen estén escritos en español.

2.- Cada poeta podrá presentar al certamen cuantas obras desee, siendo estas de tema libre, originales e inéditas incluso en internet.

3.- Todos los poemas participantes en el certamen estarán compuestos en Rima Jotabé o alguna de sus variantes, siendo la manera correcta y única de componer los poemas estróficos Jotabés o sus variantes, la expuesta en su página oficial, <http://www.juan-benito.com/jotabe.htm>

4.- Los poemas pueden contener uno o varios Jotabés o algunas de sus variantes, pero siempre la misma variante del poema, poniendo límites a la extensión de los poemas, tan sólo, el albedrío del poeta.

5.- Los poemas se presentaran de forma anónima al correo-e [certamen\\_poetico\\_rima\\_jotabe@juan-benito.com](mailto:certamen_poetico_rima_jotabe@juan-benito.com) de la siguiente manera.

Se adjuntará al correo-e, en formato, .doc, .docx, .pdf o .txt (no se admitirán otros formatos), un archivo con el o los poemas participantes. El archivo de llamará, Poema-Certamen. En el asunto se pondrá, "II Certamen Poético, Rima Jotabé", y no se escribirá nada en el cuerpo del mensaje. Los correos que no cumplan estas condiciones serán desestimados.

Se enviará acuse de recibo a todos los participantes.

6.- El plazo de envío de poemas se inicia el día 1 de octubre de 2012, y finaliza el 28 de febrero de 2013 ambos inclusive.

7.- La dirección del concurso se pondrá en contacto con las persona ganadoras a través del correo-e de envío del / de los, poemas. Desde el envío del correo-e notificando al participante que ha ganado, tendrá un plazo máximo de 10 días para responder enviando sus datos personales desde el mismo correo-e desde el que envió los poemas, pasado ese plazo, renunciará expresamente a premio y su lugar lo ocupará su seguidor inmediato.

8.- Los datos personales que enviaran los ganadores serán: nombre, apellidos, dirección postal, País de nacionalidad y de residencia.

9.- Premios. Se establecen tres premios, 1º, 2º y 3º, consistentes

1er. Premio. Lote de libros valorado en 75€ patrocinado por, Bibliocafé, Libros y Encuentros, un lote de libros del poeta Juan Benito y un diploma acreditativo de su premio.

2do. Premio. Lote de libros del poeta Juan Benito y un diploma acreditativo de su premio.

3er. Premio. Lote de libros del poeta Juan Benito y un diploma acreditativo de su premio.

Además se concederán tantos accésits como el jurado correspondiente tenga a bien conceder. El número de accésits siempre superará la cantidad de 12.

10.- La organización se reserva el derecho de poder dejar desierto los premios o accésits si los poemas participantes no tuvieran la calidad técnica y literaria suficiente.

11.- La entrega de premios se realizará en Bibliocafé, Libros y Encuentros, situado en la calle Amadeo de Saboya, 17. En abril, el día y la hora se harán públicos en su momento.

12.- Los miembros del jurado se darán a conocer en el momento de emitir el fallo en la web del poeta Juan Benito, <http://www.juan-benito.com>. y en la Web de Bibliocafé, <http://www.bibliocafe.es>. El fallo del jurado será inapelable.

14.- Todos los participantes al hacerlo, admiten conocer y aceptar las bases de este certamen.

15.- Para cualquier supuesto no recogido en estas bases, siempre prevalecerá en todos los sentidos, el criterio de la organización.

## el zapping



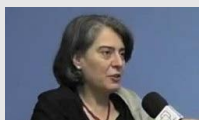
Mar Sancho




Emilio Calderón



Elvira Lindo



Matilde Asensi

 **Publica tu opinión  
en la nueva sección  
La opinión del lector**

Fuente: Juan Benito



© 2009 Cuaderno10 - Contacto - Publicidad - Portfolio Multimedia - arte



## amigos

