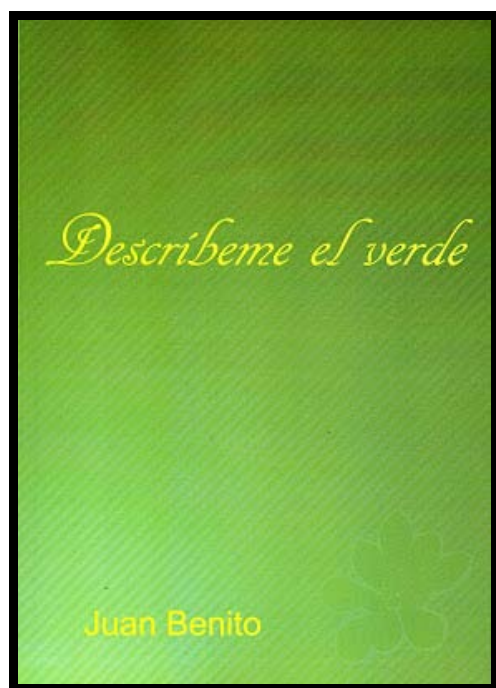


# Héctor Castro Ariño - El Reportero 74

HÉCTOR CASTRO - EL REPORTERO 74: Una ventana abierta al món. Una ventana abierta al mundo. Una finestra oberta al món. Este blog pretende ser una exposición de reflexiones, relatos y entrevistas para toda aquella persona que quiera compartir sus inquietudes existenciales pero también terrenales.

JUEVES, 14 DE JUNIO DE 2012

## El cromatismo en la poesía de Juan Benito, por Dr. Pedro Yajure Mejía



Queridos amigos:

Hoy de nuevo tenemos una colaboración de los poetas Juan Benito y Dr. Pedro Yajure, sin duda alguna dos plumas de excepción.

### Análisis Literario

#### El cromatismo en la poesía de Juan Benito

En el poemario Describeme el verde, del poeta español (Valencia) Juan Benito, el color adquiere una dimensión inusitada acompañando los sentimientos del poeta en cada una de sus emociones existenciales de su vida.

El lector se encontrará dos veces con la palabra verde en todo el recorrido por el poemario: el enunciado en el título del poema y en el último verso de dicho poema.

### CORREO ELECTRÓNICO

hectorcastro.reportero74@gmail.com

### TRADUCTOR - TRANSLATOR



Gadget creado por  
[www.Vivirsencillamente.com](http://www.Vivirsencillamente.com)

### DATOS PERSONALES



 Héctor Castro Ariño

Spain

-Licenciado en Periodismo y en Filología Románica con Mención en Filología Italiana. Profesor y periodista. Congresos/Publicaciones: -Cumbre Intern. Autónomos (2012). -Autor de "Salida asertiva" (2011). -XXVI Congreso Intern. de Lingüística y Filología Románicas (2010). -Competencias básicas y estrategias aprendizaje (2009 y 2010). -Prevención Riesgos Laborales en Administración (2008). -Coautor "Antología Literaria" (2005). -Ponente en el Congreso de Minorías Lingüísticas (2002). -Autor de "El aragonés oriental" (2002). -Jornadas Pastorales FERE (2002). -Ponente de Lenguas en las Cortes de Aragón (1996 y 2002). -Autor de "Asesinato a la boira" (2001). -Curso sobre "Historia y cultura valencianas" (2000). -Coautor "Ortografía dialectal" (2000). -Autor "Situación Sociolingüística en el Aragón Oriental" (1999). -I y II Encuentro "Lenguas y Culturas Pirenaicas" (1996 y 1998). -Congreso Internacional "Belleza, dona i literatura" (1997). -"Lingua e Cultura Italiane a Milano" (1994). -Conferenciante sobre Dialectología en más de 50 ocasiones. -Articulista en MM.CC. Mi experiencia más gratificante: -Participación en un

Es evidente que el poeta oculta en toda su obra el verde, que debe descubrir el lector. Debe pues, tenerse una capacidad sensorial para captar el verde, describir el verde. Es lo que llama (Pereira: 1993) en su libro Silencio y Poesía, "lo visible en lo invisible".

La exquisita obra, Describeme el verde, apunta a dos escenarios fundamentales para encontrar el cromatismo esencial del verde: a) En la naturaleza y b) En la naturaleza humana. En ellos, destacando un estallido de verdes, cromatismo reverberante que solo en fusión de la poesía y Juan Benito ofrecen un hermoso paisaje más allá de lo silvestre y bucólico del mismo.

Los verdes abundan en ese escenario de la naturaleza ofrecido en cada poema del libro que solo se ven tras un ejercicio lector en aras del metalenguaje y de la trascendencia de lo que se lee compaginada con la experiencia y la vivencia del mismo. Hay una ausencia sustantiva del fonema verde, pero una presencia sugerida en cada verso del poemario, en esa naturaleza presente. Por ejemplo, en los jardines de Andalucía, "en un aciago día de verano", en la primavera, en el Mayo florido, en la rosa, en los caminos de "Ruzana, Campanar y el Cabañal". Por lo tanto el verde invisible, sugerido en los poemas, se vuelve visible en la vivencia del lector.

En el escenario de la naturaleza humana, el verde adquiere una connotación nanolingüística, metaecológica, en el contexto plus-semántico del texto-paisaje humano. El verde es vida, alegría, amor, así que ubicarlo en Describeme el verde como verde luminoso y visible desde lo invisible, lo encontramos en: la amistad, el amor a la mujer, en los besos, las caricias, el amor cuerpo a cuerpo. Por lo tanto el verde en la naturaleza y en la naturaleza humana tiene la misma connotación. Al respecto (Fournier: 2009) señala que la "Connotación es la esencia del lenguaje literario ya que este es plurisignificativo". En consecuencia, esto es lo que maneja magistralmente el poeta con su verde, en el poemario, y que debe describir el lector.

Dr. Pedro Yajure Mejía  
Poeta. Escritor. Docente Universitario.

Referencias Bibliográficas:

Fournier, Celinda (2009) Análisis literario. CENEGA Learning.  
Pereira, Teresa (1993) Silencio y Poesía, Universidad de Oviedo.

"La rima Jotabé". Por Juan Benito Rodríguez Manzanares

"El lenguaje de las cosas". Por Dr. Pedro Yajure Mejía

Publicado por Héctor Castro Ariño en 23:18



Reacciones:  divertido (0)  interesante (0)  guay (0)

0 comentarios:

Publicar un comentario en la entrada

Comentar como: Seleccionar perfil...

Campo de Trabajo-Misión ONG en El Chaco (Paraguay) en 1999.

[Ver todo mi perfil](#)

HÉCTOR CASTRO CON SUS AMIGOS NIVACLÉS



Fischat-San Leonardo (El Chaco, Paraguay)

PROYECTO DE ALFABETIZACIÓN E INSERCIÓN SOCIOCULTURAL



Omar, Moahamed, Héctor, Vicente, Abdelouahd, Harwinder y Surjeet

ESCUDO HERÁLDICO FAMILIAR



TAL DÍA COMO HOY...

Tal día como hoy...

- El 15 de Junio de 1610 se inicia la [expulsión de los moriscos](#) aragoneses por el puerto de Los Alfaques.
- El 15 de Junio de 1808 comenzó el primer [sitio](#) de Zaragoza por el general Lefèbvre.
- El 15 de Junio de 1938 se acabó con la resistencia de la [Bolsa de Bielsa](#) republicana.

Más en: [Gran Enciclopedia Aragonesa](#)

SEGUIDORES

## Enlaces a esta entrada

[Crear un enlace](#)

[Página principal](#)

[Entrada antigua](#)

Suscribirse a: [Enviar comentarios \(Atom\)](#)



FOLLOW BY EMAIL

SUSCRIBIRSE A

 Entradas 

 Comentarios 

BUSCADOR INTERNO

  
powered by 

ENTRADAS POPULARES



### [VIRGEN DEL PILAR](#)

Celebración: 12 de octubre Santísima Virgen María - Nuestra Señora del Pilar Foto:

<http://galeria.infojardin.com/showphoto.php?photo=3613...>



### [Vocabulario Aragonés \(1\)](#)

VOCABULARIO ARAGONÉS (1)

Queridos lectores:

Inicio hoy un espacio dedicado a mi lengua materna, el aragonés. Voy a ir publicando ...



### [La verdadera historia del hombre \(y 7\)](#)

Recogimos a Quesada y volvimos a la choza de Weihoisa. Allí

reposamos para partir al día siguiente. Comentamos el hecho de no haber visto a ...



### [SOSTIENE PEREIRA, de](#)

[Antonio Tabucchi \(1994\)](#)

ANÁLISIS COMPARATIVO

ENTRE LA OBRA LITERARIA Y LA OBRA CINEMATOGRAFICA Es bien cierto que plasmar en cinematografía lo que nació para ser l...



### [Héctor Castro Ariño: Animales de granja \(4\)](#)

Ver más animales de granja en Héctor Castro Ariño:

[Animales de granja \(1\)](#) Ver más animales de granja en Hécto...

["Un cadáver en la](#)



biblioteca", de Agatha Christie. Reseña literaria por Héctor Castro

La "reina del crimen" o "reina de la intriga", apelativos con que se conoce a la escritora británica Agatha Christie, nos ofrece una delicio...



Héctor Castro Ariño: Animales de granja (2)

Ver más animales de granja en Héctor Castro Ariño: Animales de granja (1) Ver más animales de granja en Héctor Castro Ariño: Anim...



Héctor Castro Ariño: Animales de granja (1)

Ver más animales de granja en Héctor Castro Ariño: Animales de granja (2) Ver más animales de granja en Héctor Castro Ariño: Anim...



Héctor Castro Ariño: Animales de granja (5) - Post nº. 50

Queridos lectores: Hoy estamos de enhorabuena, y es que jeste es el post número 50 del blog! Gracias a todos vosotros hemos conseguido ...



Entrevista al doctor acupuntor Josep M.<sup>a</sup> Meler Bosch. Por Héctor Castro Ariño

Entrevista al doctor acupuntor Josep M.<sup>a</sup> Meler Bosch. Voz Pública . Josep M.<sup>a</sup> Meler es licenciado en Medicina por la Universitat de Barcel...

#### ARCHIVO DEL BLOG

▶ 2009 (3)

▶ 2010 (4)

▶ 2011 (61)

▼ 2012 (27)

▶ enero (5)

▶ febrero (6)

▶ marzo (6)

▶ abril (3)

▶ mayo (5)

▼ junio (2)

Padrenuestro en arameo

El cromatismo en la poesía de Juan Benito, por Dr....

#### HÉCTOR CASTRO ARIÑO - EL REPORTERO 74

- ¡Muchas gracias! Seguiremos tratando de hacer un b... - Saturday, May 19, 2012 - Héctor Castro Ariño
- Enhorabuena por estas iniciativas culturales y per... - Saturday, May 19, 2012 - Mikèl Garau

[Que cansat i&#39;ocellet. Clar... tant batre ales ...](#) - Tuesday, March 13, 2012 - EVA

- [La verdad es que es un muy buen libro. Sincerament...](#) - Monday, February 20, 2012 - Héctor Castro Ariño
- [Parece bastante interesante. Habra que hacerse con...](#) - Sunday, February 19, 2012 - Sergio

VISITAS DESDE ABRIL DE 2011



19539

PÁGINAS VISTAS DESDE MAYO DE 2011

021008

Contador web

PROCEDENCIA DE LAS VISITAS DESDE ENERO DE 2012



PERIODISMO Y LITERATURA

- [Héctor Castro - Mi Blog Complementario](#)
- [Crónicas de la mano izquierda](#)

FILOLOGÍA

- [Dialectología-Filología-Literatura](#)
- [El blog del Atisbador](#)
- [El Atisbador. Paco Aljama, corrector profesional](#)

PRENSA

- [bajo aragón digital](#)
- [El Librepensador-Un diario online independiente y plural](#)
- [Aragón Liberal-Información y opinión de Aragón](#)
- [Diario del AltoAragón](#)

LITERATURA

- [El blog de Raúl Tristán](#)
- [Juan Benito-Blog del poeta y escritor](#)
- [El Taller Literario - Blog para escritores](#)
- [Brisne, buceando entre Libros](#)
- [Blog Oficial de la escritora Sandra Andrés Belenguer](#)
- [Blog del escritor Raúl Herrero](#)
- [allí mi corazón, aquí el olvido](#)
- [El blog de Carolina Molina](#)
- ["Guardianes de la Alhambra", de Carolina Molina \(Roca Editorial\)](#)
- [El rebaño del lobo](#)
- [Ramón Acín](#)

- Libros del Innombrable-Editorial
- Libros más vendidos

#### FOTOGRAFÍA

- Diego Vivanco – Fotógrafo
- Planeta Monzoniak
- -Paisajes de Los Monegros- Fotografías-Fernando González Seral
- Otras fotografías: Viajes, paisajes, pueblos y más. - Fernando González Seral
- Foto sin pulso
- Sergio Sanz Fotografía

#### INFORMÁTICA

- Más que informática
- Fórmate
- Mundo Araceli
- Tú te formas
- Aplicaciones de Android
- Alojamiento web
- Empresa de hosting
- Diseño de páginas web
- Registrar dominio

#### ATLETISMO Y MONTAÑA

- Keep on Running

#### CULTURA

- Blog de Pablo Pintado
- La Europa del aborígen

#### POLÍTICA

- El blog de Ignacio Alvo

#### ACTUALIDAD

- Blog de Ana Sanz
- El deslumbrador de cocodrilos
- Guarida del ingeniero

#### ARAGÓN

- Blog de Sergio Larraga
- El blog de Teresa Perales
- Cascante del Río
- Aragón Siglo XXI

#### ANIMALES

- Tus huellitas - Mascotas

#### AUTÓNOMOS

- AREA-Asociación Regional de Aragón de Autónomos y Amas de casa
- CONAE-Confederación Nacional de Autónomos y Microempresas

#### DIRECTORIO DE WEBS Y BLOGS

- [Guía-Páginas](#)
- [espana123](#)
- [Directorio de Blogs Beta](#)
- [Listado webs](#)
- [BoosterBlog](#)

#### CURSOS

- [My Course Guide](#)
- [Cursos y Másteres](#)

#### TRABAJO, EMPLEOS

- [joble -web](#)
- [joble -blog oficial](#)

#### RESTAURANTES

- [Restaurantes en España](#)

#### VIAJES

- [Reservas e Informacion de Vuelos Baratos y de Bajo Coste](#)

#### PRENDAS PUBLICITARIAS

- [Confección de polos](#)

#### VIVIENDA

- [Doomos. Alquiler y venta de pisos](#)

#### PAGE RANK



#### WORTH



Watch this video on [www.youtube.com](http://www.youtube.com)

[YouTube - The meeting](#)

La serie que muestra las ventajas de un plan de medios con YT + TV  
[youtube.com/elfuturodetumarca](http://youtube.com/elfuturodetumarca)

[AdChoices](#)

Queda prohibida la reproducción de cualquier contenido (textos y fotografías) parcial o total de este web-blog sin la expresa autorización del autor. En caso contrario se tomarán las medidas legales pertinentes.

Plantilla Simple. Con la tecnología de [Blogger](#).